

DIRIŽABLIŠ

Šokama poromis. Šokio muzika dviejų dalių po šešiolika taktų (nors antroji šokio melodija dažniausiai prailginama trimis papildomais taktais), metras 2/4.



Šokio eiga

Šokėjų pora susikabina kaip valsui.

1. Paėjimai (16 tkt.)

1–2 taktas

Šokėjai šoka du pristatomojusius žingsnius pagal merginą dešinėn, visu liemeniu ir sukabintomis rankomis energingai siūbuodami aukštyr-žemyn-aukštyr.

3–4 taktas

Taip pat susikabinę šokėjai pakartoja 1–2 takto judesius, tik priešinga kryptimi, o liemeniu ir rankomis siūbuoja žemyn-aukštyr-žemyn.

5 taktas

Visi žengia pristatomąjį žingsnį pagal merginą dešinėn.

6 taktas

Šokėjai žengia pristatomąjį žingsnį pagal merginą kairėn.

7–8 taktas

Poros šokėjai apsisuka vietoje trimis paprastaisiais žingsniais, ketvirtą pristatydami.

9–16 taktas

Visi pakartoja 1–8 takto judesius.

2. Plojimai ir keitimasis vietomis (16 (+3) tkt.)

Šokėjai paleidžia rankas ir sustoja vienas priešais kitą.

1 taktas

Šokėjai suploja rankomis priešais save (truputį kairiau).

2 taktas

Visi dar kartą suploja rankomis priešais save (truputį dešiniau).

3–4 taktas

Trimis paprastaisiais žingsniais, ketvirtą pristatant, šokėjai pasikeičia vietomis. Patogiausia keistis sukantis per kairį petį, galima apsisukti du ratus (1 pieš.).



1 pieš.

5–8 taktas

Šokėjai pakartoja 1–4 takto judesius, t. y. ploja ir grįžta į savo vietas.

9–16 taktas

Visi pakartoja 1–8 takto judesius.

(17–19 taktas)

Šokėjai susikabina kaip valsui ir apsisuka vietoje penkiais bėgamaisiais žingsniais, šeštą pristatydami.