

POLKA BIEDNA

Kaip ir daugelis Dzūkijoje, taip ir šis – šiek tiek slaviško „atspalvio“, tačiau labai mielas ir smagus šokis. Melodija dviejų dalių po aštuonis taktus, metras 2/4, tempas šiek tiek lėtesnis (kaip fokstroto).

**Šokio eiga**

Šokėjų pora susikabina kaip valsui.

1. Paėjimai (8 tkt.)**1 taktas**

Pora šoka du pristatomojusius žingsnius pagal merginą dešinėn, liemeniu ir sukabintomis rankomis siūbuodami aukštyn-žemyn-aukštyn.

3–4 taktas

Visi paeina tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydami, ta pačia kryptimi nesiūbuodami.

5–8 taktas

Šokėjai pakartoja 1–4 takto judesius, tik priešinga kryptimi (liemeniu ir rankomis siūbuojama žemyn-aukštyn-žemyn). Šokėjams pasisukus eiti kita kryptimi, sukabintos (moters dešinė, vyro kairė) rankos tarsį „užlaužiamos ir uždedamos ant alkūnių“.

2. Paėjimai ir sukimasis (8 tkt.)**1–2 taktas**

Pora paleidžia sukabintas rankas ir kiekvienas paeina tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydamas, dešinėn.

3–4 taktas

Šokėjai, pasisukę per kairius pečius po pusę rato, paeina tris žingsnius, ketvirtą pristatydami, į kairę (t. y. sugrįžta atgal).

5 taktas

Susikabindami abiem rankomis, poros šokėjai žengia spyruokliuojantį pristatomąjį žingsnį vienas kito link, t. y. suartėja.

6 taktas

Šokėjai nutolsta vienas nuo kito tokiu pačiu, kaip penktą taktą, žingsniu.

7–8 taktas

Susikabinę kaip valsui visi apsisuka vieną ratą, žengdami paprastuoju žingsniu kas ketvirtinė.

Parodė Stasė Jurkonienė-Jančiulytė, g. 1925 m., gyv. Kapčiamiestyje, Lazdijų r. Užrašė Eugenija Venckauskaitė 1992 m., melodiją šifravo Rytis Ambrazevičius. Šaltinis: Naktišokiai II. DVD. Vilnius, 2012. / Sudarytoja Audronė Vakariniene. – Nr. 3.