

GIRUŽĖ

Parodė Jadvyga Berniūnienė, g. 1928 m., gyv. Dusetose, Zarasų r.; melodiją pagrojo Stanislovas Berniūnas, g. 1921 m., gyv. Dusetose, Zarasų r.

Užrašė Rima Vitaitė. Šokimo būdą pagal vaizdo įrašą, nufilmuotą 1997 m. seminare Choreografinis folkloras nūdienos regionuose Zarasuose, aprašė Eugenija Venskauskaitė.



Ramus, poromis šokamas šokis su "pasitursenimais", t. y. spyruokliavimu. Šokis dviejų figūrų, tačiau muzika - tik vienos dalies (aštuonių taktų), tad šokant antrąją figūrą, ta pati melodija kartojama dar kartą. Metras 2/4.

Šokio eiga

Šokėjų pora susikabina vedimui (1 brėž.).

1. Paėjimai (8 tkt.)

1 - 2 taktas

Pradėdama išorinėmis kojomis, pora šoka du pristatomouosius žingsnius pirmyn (1 brėž.).

3 - 4 taktas

Spyruokliuodama ant puspisrėčių, pora paėjęja keturis žingsnius (kas ketvirtinė) pirmyn.

5 - 8 taktas

Nepaleisdama sukabintų rankų, pora pasisuka pusę rato pro vidinius pečius į priešingą pusę ir pakartoja 1 - 4 takto judesius (2 brėž.). Baigdami šokėjai atsisuka vienas į kitą (3 brėž.).

2. Merginos apsuikimas (8 tkt.)

Grojama ta pati melodija.

1 - 2 taktas

Pradėdami išorinėmis kojomis, šokėjai juda pagal merginą dešinėn. Pradėdami jie mosteli sukabintomis rankomis judesio kryptimi, bet po mosto tuoj pat paleidžia rankas. Vaikinas paeina kairėn keturis paprastuosius žingsniais, o mergina apsisuka per dešinį petį, irgi žengdama paprastuoju žingsniu kas ketvirtinė (4 brėž.).

3 - 4 taktas

Šokėjai šoka du pristatomouosius žingsnius ta pačia kryptimi.

5 - 8 taktas

Pora susikabina kaip valsui ir paprastaisiais spyruokliuojančiais žingsniais kas ketvirtinė apsisuka vietoje.

Šokis pakartojamas nuo pradžios.



1 brėžinys



2 brėžinys



3 brėžinys



4 brėžinys

Šoks broliukai šokinį. Vilnius, 2001. / Sudarytoja Audronė Vakariniene. – Psl. 74.