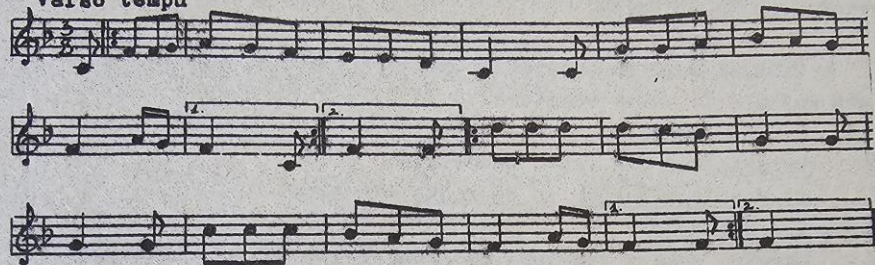


2. ALEKSANDRA (Zarasi)

Šokis labai paplitęs visoje Lietuvoje, ypač tuose žemaitijos ir Aukštaitijos rajonuose, kurie ribojasi su Latvija ir Baltarusija. Šis variantas užrašytas Obeliuose, kur žmonės jo pavadinimą kildina iš osero laikais Aleksandrovska vadintų Zerasų.

Šokis trijų posmų. Muzika dviejų dalių po šešiolika taktų, metras 3/8. Šokti gali neribotas porų skaičius.

Valso tempu



Š o k i o e i g a

Šokėjai poroje sustoja vienas priešais kitą ir susikabina pusiau šaudykle (vaikinas dešine ranka laiko merginos kairę ranką).

I

1. Pasivaikščiojimas pasisukinėjant (16 tkt.)

1 taktas

Šokėjai šoka vieną pristatomąjį žingsnį išorinėmis kojomis šokio kryptimi (1 pieš.).

2 taktas

Žengia žingsnį išorinėmis kojomis šokio kryptimi ir pasisuka per išorinį petį pusę rato, vidinę koją pritrenkia prie išorinės ir staiduria nugara vienas į kitą; rankomis moja šokio kryptimi į išvirkščią pusiau šaudyklę (2 pieš.).

3 - 4 taktas

Šokėjai šoka du pristatomojus šoninius žingsnius vidinėmis kojomis ta pačia kryptimi (3 pieš.).

5 taktas

Pradėdami išorinėmis kojomis, šokėjai šoka vieną pristatomąjį šoninį žingsnį į kitą pusę (4 pieš.).

6 taktas

Šokėjai žė. žis žingsnį išorinėmis kojomis ta pačia kryptimi, kaip 5 takte, pasisuka pusę rato per vidinius pečius, pritrenkdami laisvąją koją prie strėminės. Sukabintes rankas moja pro apačią į pusiau šaudyklę (5 pieš.). Tokiu būdu atsisuka vienas į kitą veidais.

7 - 8 taktas

Šokėjai šoka du pristatomojus šoninius žingsnius vidinėmis kojomis ta pačia kryptimi (6 pieš.).

9 - 16 taktas

Pakartojami 1-8 takto judesiai.

2. Merginos sukima iš po ranka (16 tkt.)

1 - 2 taktas

Mergina sukasi vaikinui po ranka dviem valso žingsniais per dešinį petį, vaikinas dviem pristatomojais šoniniais žingsniais pveda merginą šokio kryptimi (7 pieš.).

3 - 4 taktas

Abu šoka išorinėmis kojomis du pristatomojus žingsnius į šoną ta pačia kryptimi.

5 - 8 taktas

Pakartojami 1-4 takto judesiai, tik priešinga kryptimi; mergina sukasi vaikinui po ranka per kairį petį (8 pieš.).

9 - 16 taktas

Pakartojami 1-8 takto judesiai.

Pabaigoje šokėjai stasioja vienas prieš kitą ir susikabina per alkūnes sulenktomis dešinėmis rankomis, plėstakomis į viršų.

II

1. Ranku mostai (16 tkt.)

1 taktas

Pora šoka pristatomąjį žingsnį pagal merginą dešinėn ir ta kryptimi atlenkis sukabintas rankas (9 pieš.).

2 taktas

Šoka pristatomąjį žingsnį pagal merginą kairėn ir ta kryptimi užlenkis sukabintas rankas (10 pieš.).

3 - 4 taktas

Šokėjai šoka du pristatomojus žingsnius pagal merginą dešinėn, sukebtas rankas atlenkia dešinėn-kairėn-dešinėn (triskart, kas atšuntinė).

5 - 8 taktas

Nekeičiant susikabinimo ir padėties, tuo pačiu būdu pakartojami 1-4 takto judesiai, tik priešingą kryptimi, t.y. pirmasis pristatomasis žingsnis ir rankų mostas - pagal merginą kairėn.

9 - 16 taktas

Pakartojami 1-8 takto judesiai.

Baigdami šokėjai paleidžia rankas.

2. Merginos sukimas (16 tkt.)

1 - 16 taktas

Pakartojami I posmo 2-osios figūros judesiai, tik dabar šokėjai šoka nesusikabinę: mergina sukasi viena, o vaikinai natsilikdamas pristatomojais žingsniais šoka ta pačia kryptimi.

III

1. Pasivaikščiojimas pirmyn-atgal (8 tkt.)

Šokėjai pasisuka šokio kryptimi ir susikabina krepšeliu pro priekį.

1 - 2 taktas

Šokėjai šoka du paprastuosius (arba valse) žingsnius šokio kryptimi (11 pieš.). Žengdami antrąjį žingsnį, šokėjai, nekeisdami susikabinimo, pasisuka pusę rato per vidinius pečius ir lieka atsukę nugarą šokio kryptiesi.

3 - 4 taktas

Šokėjai šoka du paprastuosius (arba valse) žingsnius atbuli šokio kryptimi (12 pieš.).

5 - 6 taktas

Šokėjai šoka du žingsnius pirmyn prieš šokio kryptį (13 pieš.). Žengdami antrąjį žingsnį, nekeisdami susikabinimo, pasisuka pusę rato per vidinius pečius ir atsisuka veidu šokio kryptiesi.

7 - 8 taktas

Šokėjai šoka du žingsnius atbuli prieš šokio kryptį (14 pieš.).

9 - 16 taktas

Pakartojami 1-8 takto judesiai.

2. Valsas (16 tkt.)

1 - 16 taktas

Šokėjai šoka valse.

Toliau šokis gali būti kartojamas nuo pradžios.

