

PABĖGĖLIS

Parodė Julija Malinauskienė, g. 1932 m., gyv. Mackių k., Prienų r.
Užrašė Renata Polekauskaitė, Ramūnas Polekauskas 1990 m.



Šokį šoka neribotas porų kiekis, dažniausiai vakarėlio pabaigoje. Muzika dviejų dalių po šešiolika taktų, metras 2/4.

Šokio eiga

Šokėjai sustoja poromis ratu, pora paskui porą, susikabina per pečius: vaikinai kaire ranka paima merginos kairę, o dešine ranka, apkabinę per petį, paima jos dešinę ranką.

1. Ratas (16 tkt.)

1 - 2 taktas

Poros šokėjai šoka du lėtus paprastuosius žingsnius (kas taktas) ratu pirmyn (1 brėž.).

3 - 4 taktas

Visi šoka keturis paprastuosius žingsnius (kas ketvirtinė) ta pačia kryptimi.

5 - 8 taktas

Šokėjai pakartoja 1 - 4 takto judesius. 8 takto pabaigoje, nekeisdami susikabinimo, tik perkeldami rankas ant kito peties, pasisuka pusę rato į priešingą pusę, t. y. dabar mergina atsiduria vaikinui iš kairės.

9 - 16 taktas

Šokėjai pakartoja 1 - 8 takto judesius priešaisinga kryptimi (2 brėž.).

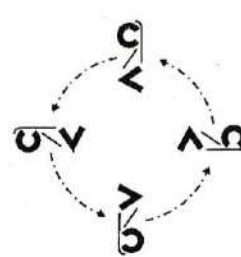
2. Polka po ranka (16 tkt.)

1 - 8 taktas

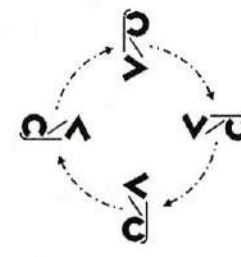
Poros šokėjai pasisuka rate vienas į kitą ir susikabina dešinėmis rankomis aukštai. Vaikinas šoka polkos žingsniu, o mergina sukasi polkos žingsniu po ranka per dešinį petį.

9 - 16 taktas

Šokėjai susikabina polkai ir šoka polką ratu dešinėn.



1 brėžinys



2 brėžinys

Šoks broliukai šokinį. Vilnius, 2001. /
Sudarytoja Audronė Vakarinenė. – Psl. 163.