Tarptautinio šokio festivalio-konkurso

„Aušrinė žvaigždė“ nuostatų

1 priedas

**XVIII TARPTAUTINIO ŠOKIO FESTIVALIO-KONKURSO „AUŠRINĖ ŽVAIGŽDĖ“**

**PARAIŠKA**

|  |  |
| --- | --- |
| Atstovaujama organizacija (pavadinimas, adresas, šalis) |  |
| Kolektyvo pavadinimas |  |
| Vadovas / ai (vardas, pavardė, telefonai, el. paštas) |  |
| Festivalyje dalyvaujančiųjų šokėjų skaičius |  |
| Konkurse kolektyvas dalyvauja (Pasirodymo variantą pažymėti „x“) | „gyvai“O„įrašas“O |
| **Konkursinė programa** |
| **1. Klasikinis šokis** |
| 4–6 m. amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė klasikinis šokis O neo klasikinis šokis Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| **2. Liaudiškas šokis** |
| 4–6 m. amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė liaudies sceninis šokis O folklorinis šokis Ostilizuotas liaudiškas šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| **3. Šiuolaikinis šokis** |
| 4–6 m. amžiaus grupė vaikiškas šokis Olaisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė vaikiškas šokis Olaisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė laisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė laisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė laisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O  | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė laisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė laisvas šokis („free dance“) O modernas („contemporary“) Osolo šokis O | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius1. 2. |

Su Festivalio nuostatais susipažinome ir jų laikysimės.

Sutinkame, kad kolektyvas dalyvaujantis Festivalyje būtų filmuojamas (fotografuojamas), o filmuota (fotografuota) medžiaga, vaizdo ir garso įrašai ir kt. būtų naudojami (nepažeidžiant asmens teisių, garbės ir orumo apsaugos) Šiaulių kultūros centro interneto svetainėje, naudojamas kaip Šiaulių kultūros centro archyvo medžiaga, spausdinamas ir platinamas įstaigos veiklos apžvalgos, veiklos pristatymo tikslais įstatymų nustatyta tvarka.

Paraiškos užpildymo data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vadovo vardas, pavardė ir parašas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tarptautinio šokio festivalio-konkurso

„Aušrinė žvaigždė“ nuostatų

2 priedas

**XVIII TARPTAUTINIO ŠOKIO FESTIVALIO-KONKURSO „AUŠRINĖ ŽVAIGŽDĖ“**

**KOLEKTYVO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DALYVIŲ SĄRAŠAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Vardas, pavardė** | **Gimimo metai** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Vadovo vardas, pavardė ir parašas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_