Tarptautinio šokio festivalio-konkurso

„Aušrinė žvaigždė“ nuostatų

1 priedas

**XVIII TARPTAUTINIO ŠOKIO FESTIVALIO-KONKURSO „AUŠRINĖ ŽVAIGŽDĖ“**

**PARAIŠKA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Atstovaujama organizacija (pavadinimas, adresas, šalis) |  | |
| Kolektyvo pavadinimas |  | |
| Vadovas / ai (vardas, pavardė, telefonai, el. paštas) |  | |
| Festivalyje dalyvaujančiųjų šokėjų skaičius |  | |
| Konkurse kolektyvas dalyvauja (Pasirodymo variantą pažymėti „x“) | „gyvai“O  „įrašas“O | |
| **Konkursinė programa** | | |
| **1. Klasikinis šokis** | | |
| 4–6 m. amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė  klasikinis šokis O  neo klasikinis šokis O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| **2. Liaudiškas šokis** | | |
| 4–6 m. amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė  liaudies sceninis šokis O  folklorinis šokis O  stilizuotas liaudiškas šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| **3. Šiuolaikinis šokis** | | |
| 4–6 m. amžiaus grupė  vaikiškas šokis O  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 7–9 m. amžiaus grupė  vaikiškas šokis O  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 10–12 m. amžiaus grupė  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 13–16 m. amžiaus grupė  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 17–25 m. amžiaus grupė  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| 25 m. ir vyresnio amžiaus grupė  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |
| „MIX“ (įvairaus amžiaus) grupė  laisvas šokis („free dance“) O  modernas („contemporary“) O  solo šokis O | | Šokio/ių pavadinimas/ai, trukmė, muzikos autorius, choreografijos autorius  1.  2. |

Su Festivalio nuostatais susipažinome ir jų laikysimės.

Sutinkame, kad kolektyvas dalyvaujantis Festivalyje būtų filmuojamas (fotografuojamas), o filmuota (fotografuota) medžiaga, vaizdo ir garso įrašai ir kt. būtų naudojami (nepažeidžiant asmens teisių, garbės ir orumo apsaugos) Šiaulių kultūros centro interneto svetainėje, naudojamas kaip Šiaulių kultūros centro archyvo medžiaga, spausdinamas ir platinamas įstaigos veiklos apžvalgos, veiklos pristatymo tikslais įstatymų nustatyta tvarka.

Paraiškos užpildymo data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vadovo vardas, pavardė ir parašas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tarptautinio šokio festivalio-konkurso

„Aušrinė žvaigždė“ nuostatų

2 priedas

**XVIII TARPTAUTINIO ŠOKIO FESTIVALIO-KONKURSO „AUŠRINĖ ŽVAIGŽDĖ“**

**KOLEKTYVO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DALYVIŲ SĄRAŠAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Vardas, pavardė** | **Gimimo metai** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Vadovo vardas, pavardė ir parašas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_