

## **XIII TARPTAUTINIO ŠOKIO FESTIVALIO-KONKURSO „AUŠRINĖ ŽVAIGŽDĖ“ NUOSTATAI**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Tarptautinis šokio festivalis-konkursas „Aušrinė žvaigždė“ (toliau – Festivalis) orientuotas į šokio meno puoselėjimą, į jo sklaidą bei tarptautinius kultūrinius mainus. Jo metu ugdoma kūrybiška, aktyvi, estetinei ir kultūrinei patirčiai atvira, prasmingai savo kūrybines galias tenkinanti asmenybė. Sudaromos galimybės įgyti kiekvienam žmogui būtiną bendrąją šokio raiškos patirtį ir išprusimą. Sukuriama galimybė susipažinti su naujais kolektyvais, pasidalinti šokio teikiamais džiaugsmiais, sėkme, patirtimi, profesionalumu.

2. Festivalio organizatorius – Šiaulių kultūros centro choreografijos studija „Aušrelė“.

### **II. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

3. Festivalio tikslas – užtikrinant tradicijų tąšą sudaryti sąlygas jaunesiems talentams realizuoti kūrybines idėjas šokio kalba, tokiu būdu pristatant savo šalies ir krašto tautinį tapatumą, stiprinti kultūrinių mainų bendradarbiavimą tarp Lietuvos ir užsienio šokio kolektyvų.

4. Festivalio uždaviniai:

- 4.1. puoselėti profesionaliojo šokio renginių tradicijas;
- 4.2. ugdyti vaikus ir jaunimą menu;
- 4.3. formuoti bei lavinti sceninę ir visuomeninę kultūrą;
- 4.4. skatinti ir plėtoti kiekvieno vaiko individualybę, suteikti galimybę parodyti save ir savo gabumus;
- 4.5. ugdyti choreografines, muzikines, estetines žinias;
- 4.6. skatinti teigiamą požiūrį į scenos meną;
- 4.7. stiprinti kultūrinių mainų bendradarbiavimą tarp šokio kolektyvų;
- 4.8. suburti geriausius Lietuvos ir užsienio šokėjų kolektyvus;
- 4.9. skatinti visuomenę įsijungti į meno, kultūros sklaidą.

### **III. LAIKAS IR VIETA**

5. Festivalis vyks 2019 m. gegužės 22–25 d. viešosiose Šiaulių miesto erdvėse, Šiaulių kultūros centro Rėkyvos kultūros namuose (Energetikų g. 7), Šiaulių apskrityje.

6. Festivalio konkursinė dalis vyks gegužės 25 d. Šiaulių arenoje, Jono Jablonskio g. 16, Šiauliai.

### **IV. DALYVIAI**

7. Festivalyje dalyvauja šokio kolektyvai, solistai, duetai, kurie skirstomi pagal amžiaus grupes:

- 7.1. 4–6 m.;
- 7.2. 7–9 m.;
- 7.3. 10–12 m.;
- 7.4. 13–16 m.;
- 7.5. 17–20 m.

8. Dalyvių skaičius – nuo 7 iki 30 šokėjų. Kolektyvo choreografinėje kompozicijoje gali šokti kitos amžiaus grupės šokėjai, bet ne daugiau kaip 20 proc. visų kompozicijoje šokančių šokėjų.

## V. PROGRAMA

9. Šokio kategorijos, kurias atlieka dalyvaujantys kolektyvai, solistai, duetai:
- 9.1. klasikinis šokis (klasikinis ir demi klasikinis);
  - 9.2. liaudiškas šokis (liaudies sceninis, folklorinis, stilizuotas liaudiškas);
  - 9.3. šiuolaikinis šokis (vaikiškas, estradinis, modernas).
10. Pasirodymas:
- 10.1. vienas šokis pasirinktoje kategorijoje (galima dalyvauti keliose kategorijose);
  - 10.2. šokių trukmė – ne daugiau 4 min. Garso įrašai – CD, USB. Konkursinėje dalyje šviesos efektai nenaudojami. Dalyviai negali šokti ankstesniais metais Festivalyje atliktų šokių. Pasirodymų eiliškumą sudaro Organizatoriai pagal paraiškų pateikimo eigą.

## VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

11. Festivalio konkursinės dalies dalyvių pasirodymą vertins tarptautinė komisija.
12. Komisijos narių pavardės bus skelbiamos Festivalio atidarymo metu.
13. Pasirodymo vertinimo kriterijai:
  - 13.1. atlikimo technika;
  - 13.2. kostiumas;
  - 13.3. šokėjų artistiškumas;
  - 13.4. šokio kompozicija, baletmeisterio darbas;
  - 13.5. pasirinkto repertuaro atitikimas dalyvių amžiui, muzikos parinkimas.
14. Kiekvienas pasirodymo kriterijus vertinamas 10 balų sistemoje. Galimas maksimalus surinktų balų skaičius – 50.
15. Festivalio konkursinės dalies laimėtojo nustatymas:
  - 15.1. pirma vieta skiriama surinkus 46–50 balų;
  - 15.2. antra vieta – 41–45 balai;
  - 15.3. trečia vieta – 36–40 balų.
16. Komisija kiekvienai šokio kategorijai ir amžiaus grupei skiria tris prizines vietas.
17. Komisijos sprendimai galutiniai ir neapšundžiami.
18. Festivalio dalyviai bus apdovanojami festivalio ir konkurso dalyvio diplomais.
19. Festivalio konkurso laureatai bus apdovanojami diplomais, specialiais prizais, rėmėjų dovanomis.
20. Festivalio konkurso eiga (gegužės 25 d.):
  - 20.1. konkurso I dalis, Šiaulių arena, Jono Jablonskio g. 16, Šiauliai;
  - 20.2. dūzgės ant ledo I dalies festivalio dalyviams, prekybos ir pramogų centras „Akropolis“, Aido g. 8, Šiauliai;
  - 20.3. konkurso II dalis, Šiaulių arena, Jono Jablonskio g. 16, Šiauliai;
  - 20.4. konkurso laureatų paskelbimas, Šiaulių arena, Jono Jablonskio g. 16, Šiauliai;
  - 20.5. dūzgės ant ledo festivalio dalyviams, Šiaulių arena, Jono Jablonskio g. 16, Šiauliai.
21. Organizatorius pasilieka teisę keisti Festivalio konkurso eigą.

## VII. DALYVAVIMO SĄLYGOS

22. Festivalio dalyvių pasirodančių konkursinėje dalyje startinis mokestis – 40 Eur (kolektyvui, vienai grupei), solisto, dueto startinis mokestis – 4 Eur (vienam asmeniui). Neatvykus į Festivalio konkursą mokestis negražinamas.

23. Startinis mokestis pervedamas iki 2019 m. balandžio 1 d.
24. Rekvizitai:
- 24.1. gavėjas: Šiaulių kultūros centras, įm. kodas 302296711;
  - 24.2. gavėjo bankas: AB „Swedbank“;
  - 24.3. gavėjo sąskaita: Nr. LT40 7300 0101 1313 8099;
  - 24.4. mokėjimo paskirtis: Festivalio „Aušrinė žvaigždė“ startinis mokestis (jūsų kolektyvo pavadinimas).
25. Festivalio konkursinės dalies dalyviai patys apsimoka patiriamas kelionės, maitinimo išlaidas.
26. Tarptautinių kultūrinių mainų Festivalio dalyviams organizatoriai apmoka nakvynės, maitinimo bei vietinių pervežimų paslaugas, kitas išlaidas apsimoka patys Festivalio dalyviai.
27. Konkurso nuostatai, dalyvio paraiška (Priedas Nr. 1), dalyvių sąrašo forma (Priedas Nr. 2) bei sutikimas dėl fotografavimo / filmavimo pateikiamas (Priedas Nr. 3) Centro svetainėje [www.siauliukc.lt](http://www.siauliukc.lt).
28. Informacija apie Festivalio eigą, repeticijų ir pasirodymo laiką bus išsiųsta nurodytu el. paštu, gavus užpildytą dalyvio anketą.
29. Festivalio dalyvių paraiškos (Priedas Nr. 1), dalyvių sąrašai (Priedas Nr. 2) bei sutikimas dėl fotografavimo / filmavimo (Priedas Nr. 3) pateikiami iki 2019 m. kovo 4 d. el. p. [zitamun@gmail.com](mailto:zitamun@gmail.com), Aušros alėja 29, LT-76300 Šiauliai. Informacija pasiteiravimui tel. +370 6 14 195 62.
30. Festivalio organizatoriai turi visas teises į pasirodymų įrašus, televizijos transliacijas, fotografijas bei vaizdų viešinimą Festivalio tikslams be apmokėjimo Festivalio dalyviams.
31. Festivalio dalyvių atstovas pateikdamas visus privalomus Festivalio dokumentus sutinka dėl kolektyvo narių fotografavimo ir filmavimo Festivalio metu, patvirtina, kad turi sutikimus iš nepilnamečių kolektyvo narių tėvų ir užtikrina, kad Organizatorius gali tvarkyti kolektyvo narių asmens duomenis (vardas, pavardė, gimimo data, gyv. vieta, šalis) Festivalio organizavimo tikslais. Patvirtina, kad jam yra žinomos duomenų subjekto, teisės, nustatytos Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatyme.
32. Organizatoriai garantuoja, kad Festivalio dalyvių fotografijos bei filmuota medžiaga bus naudojami tik Festivalio ir įstaigos veiklos viešinimui nekomerciniais tikslais. Medžiaga gali būti naudojama interneto portaluose, socialiniuose tinkluose, spaudoje, televizijoje, reklaminėje medžiagoje, spaudiniuose ir pan.
33. Taip pat pats dalyvis arba nepilnamečių dalyvių vadovas, atsakingas asmuo užtikrina dalyvių drausmę bei atsako už dalyvių sveikatos sutrikimus festivalio-konkurso metu.

## VIII. INFORMACIJA

Išsamesnė informacija teikiama tel. +370 6 14 195 62, el. p. [zitamun@gmail.com](mailto:zitamun@gmail.com), interneto svetainėje [www.siauliukc.lt](http://www.siauliukc.lt).

Festivalio organizacinė grupė:

Zita Mundinienė – Festivalio idėjos autorė ir įgyvendintoja, Šiaulių kultūros centro choreografijos studijos „Aušrelė“ kultūrinės veiklos vadybininkė, tel. +370 6 14 195 62, el. p. [zitamun@gmail.com](mailto:zitamun@gmail.com);

Mindaugas Kosaitis – Festivalio meninės dalies koordinatorius ir įgyvendintojas, Šiaulių kultūros centro choreografijos studijos „Aušrelė“ meno vadovas, tel. +370 6 86 245 40, el. p. [mindaugaskosaitis@gmail.com](mailto:mindaugaskosaitis@gmail.com);

Vita Adomėnaitė-Butnorienė – Festivalio veiklų įgyvendintoja, Šiaulių kultūros centro choreografijos studijos „Aušrelė“ meno vadovo asistentė.