

# KADAGYS

*Lėtai*

*Greitai*

*1-2 taktas.*

Parodė S. Radvilienė, g. 1914 m., gyv. Meškių k., Kairiškių apyl., Akmenės r.  
Užrašė R. Digrytė 1969 m.

Šokį gali šokti neribotas porų skaičius. Muzika dviejų dalių: pirmoji, lėtesnė trunka aštuonis, antroji, greitesnė - šešiolika taktu. Metras 2/4.

## Šokio eiga

Šokėjų poros sustoja ratu ir susikabina kaip valsui.

### 1. Paėjimai (8 tkt.)

1-2 taktas.

*Kadagy, kadagy,...*

Šokėjai šoka du pristatomojus žingsnius į šoną (pagal merginą dešinėn), liemeniu ir sukabintomis rankomis energingai siūbuodami aukštyn-žemyn-aukštyn.

3-4 taktas.

*...Žalasis medielī,*

Akcentuodami pirmą žingsnį, visi paeina tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydami, ta pačia kryptimi nesiūbuodami.

5-6 taktas.

*Išvaryk, išbadyk,*

Nekeisdami susikabinimo, šokėjai pakartoja 1-2 takto judesius, tik priešinga kryptimi (liemeniu ir rankomis siūbuoja žemyn-aukštyn-žemyn).

7-8 taktas.

*Katriej neprašyti.*

Visi pakartoja 3-4 takto judesius priešinga kryptimi. Šokėjams pasisukus eiti kita kryptimi, sukabintos rankos (moters dešinė, vyro kairė) tarsi užlaužiamos ir uždėdamos ant alkūnių.

### 2. Paėjimai ir apsisukimai (16 tkt.)

1-2 taktas.

*Kam varyti, kam badyti -*

Šokėjai paleidžia sukabintas rankas - mergina dešinę, vaikiną kairę - ir žengia tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydami (1 pieš.).

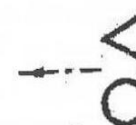


1 pieš.

3-4 taktas.

*Duryš atdarytos*

Apsisukdami per vidinius pečius pusę rato ir susikabindami kitomis rankomis (mergina dešine, vaikiną kaire), šokėjai žengia tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydami, priešinga kryptimi (2 pieš.).



2 pieš.

keturis paprastuosius žingsnius kas ketvirtinė.

7-8 taktas.

*Katriej neprašyti.*

Susikabinę kaip valsui visi sukasi pasauliui visą ratą, žengdami tris paprastuosius žingsnius, ketvirtą pristatydami (4 pieš.).



3 pieš.

9-16 taktas. Šokėjai pakartoja 1-8 takto judesius ir žodžius. Baigę sukinį, stovi kaip šokio pradžioje.



4 pieš.