

ŽEMAITUKAS
Privalomas nekonkursinis šokis

Nuosaikaus tempo, smagus šokis, gana turtingas įvairių žingsnių ir judesių. Šokama poromis. Muzika vienos dalies, trunka aštuonis taktus, metras 4/4.



Šokio eiga

Šokėjai stoja į ratą pora už poros. Susikabina per pečius: kairės šokėjų rankos sukabintos kaip suktiniui, dešinė ranka vaikas apkabina merginą pro nugarą pečių aukščiau ir laiko jos sulenktą žemyn alkūne ranką jai ant dešinio peties (1 brėž.).

1 taktas

Šokėjai pradeda išorine koja:

„viens-du“ – tiesti koją pirmyn ir pastatyti ant pirštų;

„trys-keturi“ – braukti ta pačia koja puslankiu į šoną.

Šiuos judesius atlikti minkštai, šiek tiek spyruokliuojant.

2 taktas

Nekeisdami susikabinimo, trimis paprastaisiais žingsniais vaikas su mergina pasikeičia vietomis (2 brėž.). Šokti pradeda ta pačia išorine koja (po brauktuko jos nepristatė): mergina šoka pro vaikiną priekį, vaikas šoka pro merginos nugarą, pirmąjį žingsnį kryžiuodamas už vidinės kojos. Takto pabaigoje išlaiko pauzę („keturi“) ir pasiruošia viską pakartoti kita koja.

3 – 4 taktas

Poros šokėjai pakartoja 1 – 2 takto judesius kitomis (mergina

pradeda kaire, vaikas – dešine) kojomis ir, vėl pasikeitę, sugrįžta į savo puses.

5 taktas

Nekeisdami susikabinimo, šokėjai šoka keturis paprastuosius žingsnius atgal (3 brėž.); šoka minkštai, tarsi įsibėgėdami.

6 taktas

Pora minkštai šoka du „sūpuokliniu“ žingsnius, pradeda išorine koja:

„viens“ – žengti žingsnelį pirmyn;

„du“ – pašokti ant tos pačios kojos, o kitą pritraukti prie kulkšnies, liemeniu šiek tiek atsilosti atgal;

„trys“ – žengti kita koja (kuri buvo pritraukta) atgal;

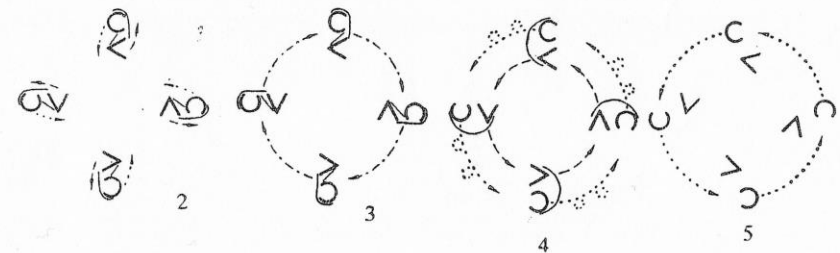
„keturi“ – pašokti ant tos pačios kojos, liemeniu šiek tiek pasvirti pirmyn.

7 taktas

Vaikinas ir mergina paleidžia kaires rankas, o dešines sukabintas pakelia aukštyn: mergina vikriai apsisuka dukart („viens-du“) per dešinę petį, šiek tiek pabėgėdama pirmyn, o vaikas ją pavedėja (4 brėž.).

8 taktas

Merginos palieka savo vaikus ir keliais žingsneliais perbėga šokio kryptimi pas kitą vaikiną (5 brėž.). Naujų merginų belaukdami, vaikinai sutrepsi vietoje („viens-du-trys“).



Išmokta Skuodo raj., Barstyčiuose. Užrašė ir melodiją šifravo A. Akelaitytė ir D. Žalgevičiūtė 1984 m. **Šaltinis:** Lietuvių liaudies rateliai ir šokiai. Sud. A.-E. Kirvaitienė. Vilnius, 1991. Nr. 79 (136 psl.).