

14. TAMSI NAKTIS



Folkloro ansamblio "Intakas" šokis. Savo laiku jis ypač mielai buvo šokamas Ylakių apylinkėje. Iš kur atkeliavo - neaišku (melodija slaviška). Šį variantą parodė muzikantas ir puikus šokėjas A.Skurvydas. Šokama poromis.

Šokio muzika dviejų dalių po aštuonis taktus, metras 4/4.

Šokio eiga

Šokio pradžia šokėjai sustoja vienas priešais kitą ir susikabina abiem rankomis (1 pieš.).

1. Paėjimai ir pasikeitimas vietomis (8 tkt.)

1 taktas

Trys paprastieji žingsniai ("viens-du-trys") pagal vaikiną kairėn (1 pieš.). Vaikinas pradeda kaire, mergina - dešine koja, sukabintos rankos kiek pakeliamos ėjimo kryptimi.

2 taktas

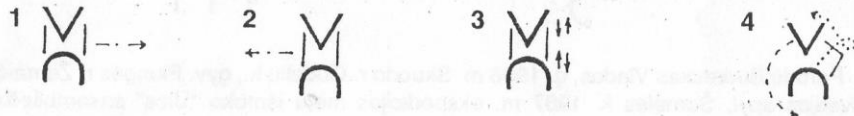
Kartojami 1 takto judesiai, tik pradėdama kitomis kojomis ir grįžtama atgal (2 pieš.).

3 taktas

Nepaleisdami rankų, šokėjai vienu pristatomuoju žingsniu poroje suartėja, kitu - nutolsta (3 pieš.).

4 taktas

Šokėjai trimis paprastaisiais žingsniais pasikeičia vietomis. Mergina sukasi per dešinę petį, tarsi išdama po kaire vaikiną ranka, ir paeina atbulą (4 pieš.).



5 - 8 taktas

Pakartojami 1 - 4 takto judesiai (paeinama į pasirinktą pusę). Baigdamas vaikiną apkabina merginą per pečius (5 pieš.).

2. Pasikeitimai (8 tkt.)

1 taktas

Pradėdami išorinėmis kojomis, šokėjai paeina keturis paprastuosius žings-

nus pirmyn (5 pieš.).

2 taktas

Šokėjai, nekeisdami susikabinimo, paeina keturis paprastuosius žingsnius atbuli (6 pieš.).

3 taktas

"Viens-ir" - pristatomasis žingsnis pirmyn;

"du-ir" - pristatomasis žingsnis atgal.

4 taktas

Mergina trimis žingsniais pereina į vaikiną kairę pusę (dešinė koja pirmyn - kairėn, kaire atgal - kairėn, dešinę pristatyti, pauzė); vaikiną trimis žingsniais pereina į merginos dešinę pusę (kaire koja atgal - dešinėn, dešinė pirmyn - dešinėn, kaire pristatyti, pauzė; 7 pieš.).

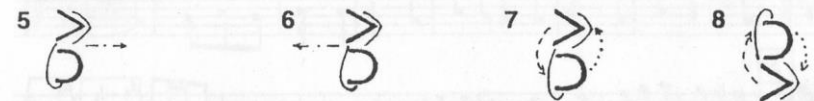
5 - 7 taktas

Kartojami 1 - 3 takto judesiai, tik mergina yra kairėje vaikiną pusėje.

8 taktas

Mergina trimis žingsniais grįžta į vaikiną dešinę pusę, vaikiną trimis žingsniais grįžta į savo vietą (8 pieš.).

Toliau šokis kartojamas nuo pradžios.



Parodė ir pagrojo Albertas Skurvydas, g. 1922 m., gyv. Skuodo r. Ylakių apyl. Šulpetrių k. Užrašė V.Tunkevičius ir E.Venskauskaitė 1986 m. Melodiją šifravo R.Montrimaitė LLKC ChFR T 10 - 45(7)