

35. VENGIERKA

Parodė Domas Šidiškis, g. 1909 m., gyv. Kvėdarnoje, Šilalės r.
Užrašė ir melodiją Šifravo Audronė Vakariniėnė 1989 m.

PATREPSYNĖ 2019
PAŽENGUSIŲJŲ GRUPĖ

1 Lėtai


2

Pavadinimas rodo šokį esant nelietuviškos kilmės. Dauguma pateikėjų nurodo išmokę jį arba iš kareivių, arba iš lenkų, netgi vengrų tautybės žmonių. Tačiau anuomet vakaruškose jis turėjo didelį pasisekimą, nes įvairūs šio šokio variantai plačiai paplitę. Išsiskiria beveik nuolat šokamas pagrindinis "vengierkos" žingsnis. Muzika dviejų dalių: pirmoji aštuonių, antroji – šešiolikos taktų. Tempas lėtas, metras 2/4.

Šokio eiga

Šokėjai sustoja poromis, susikabinę per pečius (1 brėž.).

1. Vengierkos žingsniu (8 tkt.)

 1 brėžinys

1 taktas

Šokėjai šoka tris paprastuosius žingsnius kas aštuntinė pirmyn, pradėdami išorinėmis kojomis; ketvirtuoju žingsniu pasispyrę nušoka ant abiejų kojų ("sunkiai").

2 taktas

Šokėjai šoka pagrindinį "vengierkos" žingsnį:

"viens" – tiesti išorines kojas į priekį taip, kad susiliestų abiejų partnerių pirštai (t.y. išorines kojas gerokai užkryžiuoti priešais vidines atramines);

"ir" – braukti išorines kojas pusę rato į šoną (po judesio tiek išorinės, tiek ir vidinės kojos pastatytos ne visai tiesiai – kojų pirštai pasukti į vidų (tarsi šiek tiek šleivai));

"du" – pritraukti išorines kojas staigiu judesiu prie vidinių, smarkokai sumušant kulnais.

3 taktas

"Viens - ir" – nušokti pasispyrus ant abiejų kojų taip, kad išorinės kojos būtų gerokai priekyje (lyg įtūpštas), ant sulenktų kojų dar paspyruokliuoti ("ir");


"du - ir" – nušokti pasispyrus ant abiejų kojų taip, kad dabar vidinės kojos būtų gerokai priekyje (t. y. dar vienas įtūpštas), ir paspyruokliuoti sulenktomis kojomis ("ir").

4 taktas

Šokėjai šoka "vengierkos" žingsnį.

5 - 8 taktas

Visi pakartoja 1 - 4 takto judesius.

 2 brėžinys

2. Ratukai ir apsisukimai (16 tkt.)

Šokėjai keičia susikabinimą: atsisuka vienas į kitą ir susikabina beveik kaip šaudykle, tik sukabintos rankos neįtemptos, pakeltos sulig pečiais (2 brėž.).

1 - 2 taktas

Šokėjai žengia keturis lėtus paprastuosius žingsnius kas ketvirtinė ratuku pasauliui (2 brėž.).

3 - 4 taktas

Nekeisdami susikabinimo ir judėjimo krypties, visi pakartoja pirmosios figūros 1 - 2 takto judesius.

5 - 6 taktas


Šokėjai pakartoja 1 - 2 takto judesius priešinga kryptimi (3 brėž.).

7 - 8 taktas

Šokėjai paleidžia sukabintas rankas: mergina dešinę, vaikinai – kairę. Mergina sukasi paprastuoju žingsniu kas aštuntinė per kairį petį po pakelta dešine vaikinai ranka.

9 - 16 taktas

Šokėjai pakartoja 1 - 8 takto judesius.

 3 brėžinys

Šoks broliukai šokinį. Vilnius, 2001. /
Sudarytoja Audronė Vakariniėnė. – Psl. 312