

**RESPUBLIKINIŲ MOKSLEIVIŲ FOLKLORINIŲ ŠOKIŲ VARŽYTUVIŲ  
„PATREPSYNĖ 2022“  
NUOSTATAI**

**I SKYRIUS  
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Respublikinių moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė 2022“ (toliau – Varžytuvės) orientuotos į etninės kultūros puoselėjimą ir folklorinio šokio sklaidą. Jų metu ugdomas tautinės, regioninės ir vietos tapatybės ir folklorinio šokio autentiškumo ypatybių suvokimas. Visiems dalyviams sudaroma galimybė įgyti folkloriniam šokiui būtinas raiškos ypatybes ir patirtis juos pritaikant šiuolaikinėje visuomenėje. Nuostatuose reglamentuojami renginio tikslai, dalyvavimo sąlygos, varžytuvių eiga, vertinimas ir apdovanojimai.

2. Varžytuvių organizatorius – Šiaulių kultūros centras (toliau – Centras).

3. Varžytuvės organizuojamos atsižvelgiant į esamą COVID 19 situaciją užtikrinant valstybės lygio ekstremaliosios situacijos operacijų vadovo nustatytas žmonių srautų valdymo, saugaus atstumo, laikymosi ir kitų būtinų visuomenės sveikatos, higienos bei asmens apsaugos priemonių naudojimo sąlygas.

**II SKYRIUS  
TIKSLAS**

4. Užtikrinti tradicinės kultūros tąsą, sudaryti sąlygas vaikų ir jaunimo saviraiškai per folklorinį šokį, stiprinti bendradarbiavimą tarp Lietuvos folkloro ansamblių ir švietimo įstaigose esančių etnokultūros puoselėtojų.

**III SKYRIUS  
UŽDAVINIAI**

5. Lietuvių etninės kultūros vertybių aktualizavimas globalizacijos kontekste.

6. Vaikų ir jaunimo užimtumo užtikrinimas.

7. Folklorinio šokio, kaip saviraiškos ir bendradarbiavimo priemonės, propagavimas.

8. Folklorinio šokio natūralumo, charakteringumo, regioninių ypatumų suvokimo ugdymas.

9. Folklorinio šokio raiškos galimybių nūdienos kultūroje pažinimo praplėtimas.

**IV SKYRIUS  
LAIKAS IR VIETA**

10. Varžytuvių eiga:

10.1. pirmasis (klasėse, mokyklose) ir antrasis turai (miesto, rajono) vyks savivaldybėse iki 2022 m. balandžio 9 d.;

10.2. antrojo turo organizavimo informacija (data, vieta, dalyvių skaičius ir pan.) savivaldybėse pranešama iki 2022 m. balandžio 9 d.;

10.3. trečiasis turas – finalas, vyks 2022 m. gegužės 19 d. 12 val. Šiaulių kultūros centre (Aušros al. 31, Šiauliai).

11. Į Varžytuvių finalą deleguojamos keturios poros iš vienos rajono savivaldybės. Pageidautinos skirtingų amžiaus ir grupių poros.

12. Į Varžytuvių finalą deleguojamos aštuonios poros iš Vilniaus, Kauno, Klaipėdos, Šiaulių, Panevėžio, Alytaus miestų. Pageidautinos skirtingų amžiaus ir grupių poros.

## **V SKYRIUS**

### **DALYVIAI IR DALYVAVIMO SĄLYGOS**

13. Varžytuvėse gali dalyvauti 1–12 klasių šalies moksleiviai (toliau – Dalyviai):
  - 13.1. pavienės šokėjų poros;
  - 13.2. folkloro ansamblius, klubus, būrelius atstovaujančios šokėjų poros.
14. Varžytuvėse gali dalyvauti tik mišrios poros (mergaitė – berniukas, mergina – vaikinai).
15. Apranga – tautinis kostiumas.
16. Varžytuvėse Dalyviai gali dalyvauti tik vienoje iš pasirinktų šokių grupių:
  - 16.1. Pradedantieji – mažai patyrę šokėjai. Šioje grupėje negali dalyvauti ankstesnėse Varžytuvėse geriausiomis pripažintos poros;
  - 16.2. Pažengusieji – daugiau šokio patirties turintys šokėjai. Šioje grupėje negali dalyvauti ankstesnėse Varžytuvėse geriausiomis pripažintos Pažengusiųjų ir Patyrusiųjų šokėjų poros;
  - 16.3. Patyrusieji – šokių patirtį turintys šokėjai. Šioje grupėje negali dalyvauti ankstesnėse Varžytuvėse geriausiomis pripažintos Patyrusiųjų šokėjų poros.
17. Pora privalo šokti visus pasirinktos grupės šokius.
18. Centras turi teisę šokėjų poroms įteikti vardinius kvietimus dalyvauti Varžytuvių finale.
19. Varžytuvių dalyviai atvyksta savo lėšomis.
20. Informacija apie Varžytuvių finalo eigą ir pasirodymo laiką bus išsiųsta dalyvio paraiškoje nurodytu el. pašto adresu.
21. Į Varžytuvių trečiąją turą deleguojamos poros „Dalyvio paraiška“ (1 Priedas) siunčiama iki 2022 m. balandžio 9 d. el. paštu [ausra.brijuniene@siauliukc.lt](mailto:ausra.brijuniene@siauliukc.lt).
22. Centras turi visas teises į pasirodymų vaizdo įrašus, televizijos transliacijas, fotografijas bei vaizdų viešinimą Varžytuvių ir Centro viešinimo tikslais.
23. Varžytuvių dalyvių atstovas, pateikdamas paraišką dalyvauti Varžytuvėse, sutinka dėl dalyvių fotografavimo ir filmavimo Varžytuvių metu tuo patvirtindamas, kad turi sutikimus iš nepilnamečių kolektyvo narių tėvų bei kad jam yra žinomos duomenų subjekto teisės, nustatytos Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatyme.
24. Centras garantuoja, kad Varžytuvių dalyvių fotografijos bei filmuota medžiaga bus naudojami tik Varžytuvių ir Centro veiklos viešinimui nekomerciniais tikslais. Medžiaga gali būti naudojama interneto portaluose, socialiniuose tinkluose, spaudoje, televizijoje, reklaminėje medžiagoje, spaudiniuose ir pan.

## **VI SKYRIUS**

### **VARŽYTUVIŲ PRIVALOMI ŠOKIAI**

25. Trumpakojis – visoms grupėms privalomas nekonkursinis šokis pasisveikinimui.
26. Pradedančiųjų privalomi šokiai:
  - 26.1. „Ant kalno karklai“,
  - 26.2. „Grečėnikė“,
  - 26.3. „Kadagys“,
  - 26.4. „Suktinis“.
27. Pažengusiųjų privalomi šokiai:
  - 27.1. „Abelytė“,
  - 27.2. „Pjoviau šieną“,
  - 27.3. „Subota“,
  - 27.4. „Su panela šoku“.
28. Patyrusiųjų privalomi šokiai:
  - 28.1. „Didysis“,
  - 28.2. „Dustepas“,
  - 28.3. Polka „Tūpt“,
  - 28.4. „Tai miežiai, tai grikliai“,
  - 28.5. „Trijų velnių valsas“.

29. Pridedami privalomų šokių aprašymų, muzikos ir filmuotos medžiagos šaltiniai (2 Priedas).

30. Privalomų šokių parengimo konsultantai:

30.1. Žemaitijos, Mažosios Lietuvos etnografinių regionų konsultantė Diana Martinaitienė (etnomuzikologė, Lietuvos nacionalinio kultūros centro (toliau – LNKC) folkloro žanro ekspertė-konsultantė Šiaulių kraštui, Šiaulių rajono savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vyriausioji specialistė), el. p. [diana.martinaitiene@gmail.com](mailto:diana.martinaitiene@gmail.com), tel. +370 698 37 420;

30.2. Aukštaitijos etnografinio regiono konsultantė Lina Vilienė (etnomuzikologė, Panevėžio kraštotyros muziejaus etninės kultūros skyriaus vedėja, Panevėžio folkloro ansamblis „Raskila“ vadovė), el. p. [lina.wiliams@gmail.com](mailto:lina.wiliams@gmail.com), tel. +370 686 56 311;

30.3. Suvalkijos, Dzūkijos etnografinių regionų konsultantė Audronė Vakariniene (etnomuzikologė, LNKC choreografinio folkloro specialistė), el. p. [folkloras@lnkc.lt](mailto:folkloras@lnkc.lt), tel. +370 676 30 503.

## **VII SKYRIUS VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS**

31. Vertinimo kriterijai:

31.1. šokio technika – aiškus šokio brėžinio atlikimas, tiksli / aiški judesių jungimo seka;

31.2. muzikalumas – šokio ritmo, tempo pajauta;

31.3. išraiškingumas – artistiškumas, šokio nuotaikos perteikimas, bendravimas poroje ir su kitomis poromis;

31.4. natūralumas – neperdėtas išraiškingumo perteikimas;

31.5. savitumas – judesių, žingsnių, gestų, laikysenos estetika.

32. Visi finalo dalyviai ir jų vadovai apdovanojami padėkos raštais, atskirų šokių geriausi šokėjai – diplomais.

33. Vertinimo komisiją sudaro penki nariai. Papildomu, vienam šokiui skiriamu komisijos nariu gali būti šokėjas, vadovas, tėvelis, žiūrovas, įstaigos ar organizacijų atstovas ir kt. įsteigęs savo prizą. Prizas atiteks patikusiai porai. Papildomo vertinimo komisijos nario išrinkta pora įgyja teisę varžytis dėl nominacijos drauge su tikrųjų komisijos narių pasirinktomis poromis.

## **VIII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

34. Varžytuvių nuostatai, dalyvio paraiška, privalomų šokių aprašymai ir muzikos įrašai bus skelbiami Centro internetinėje svetainėje ([www.siauliukc.lt](http://www.siauliukc.lt) › didieji-renginiai › konkursai, festivaliai, šventės › Respublikinės moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė“).

35. Dėl išsamesnės informacijos kreiptis į Varžytuvių koordinatorę, Centro kultūrinės veiklos vadybininkę Aušrą Brijūniene el. p. [ausra.brijuniene@siauliukc.lt](mailto:ausra.brijuniene@siauliukc.lt), tel. +370 615 83 983.

---